

EDITORIAL



Amigos:

Nunca antes, como en los últimos años, hemos tenido la oportunidad de asistir a un vertiginoso progreso y a una profusa y creciente actividad en el campo de la Neurocirugía Funcional y Estereotaxia.

América latina no escapa a la realidad mundial y así lo certifica el significativo número de eventos relacionados a esta disciplina que han tenido lugar en este último tiempo en nuestra región.

ABCUR I, ABCUR II y las reuniones de la Sociedad Latinoamericana de Neurocirugía Funcional y Estereotaxia (SLANFE), entre otras, han permitido crear vínculos de cooperación y fortalecer lazos de amistad entre sus participantes y, simultáneamente, compartir un nutrido programa científico de elevado nivel académico por la calidad y originalidad de las exposiciones.

Estas razones han sido suficientes para hacernos comprender la necesidad de plasmar en una publicación la actividad desarrollada durante esta, nuestra III Reunión Conjunta de Neurocirugía Funcional y Estereotaxia, no solo para quienes hemos tenido el privilegio de concurrir y participar sino, fundamentalmente, para aquellos colegas de nuestros países y países hermanos, identificados con esta actividad, que por diferentes motivos no han tenido la oportunidad de acompañarnos.

Debemos sentirnos verdaderamente afortunados por la generosa respuesta de los expertos, y por el número y calidad de contribuciones enviadas para su publicación.

La masiva y fluida participación nos ha hecho reconsiderar una antigua pero latente y reverberante idea: una publicación periódica de Neurocirugía Funcional y Estereotaxia que nos mantenga en permanente contacto, y refleje el estado de la misma en nuestros países.

Hemos encarado este desafío con cierto grado de incertidumbre inicial, pero con la total convicción que el esfuerzo y participación de todos nosotros permitirá alcanzar el objetivo deseado: un lugar para el disenso, consenso e integración en la materia, y nos pareció oportuno llamarlo NEUROTARGET.

Dr. Fabián Piedimonte

STAFF

Revista *NeuroTarget*

Director Propietario

Fabián Cesar Piedimonte

Colaboradores

Luiz Fernando Martins

Marcos Baabor

Pablo Graff

Pedro Vázquez

Dirección Editorial

Enrique Ángel Peralta

Producción Gráfica